


Výročníá správa 2024

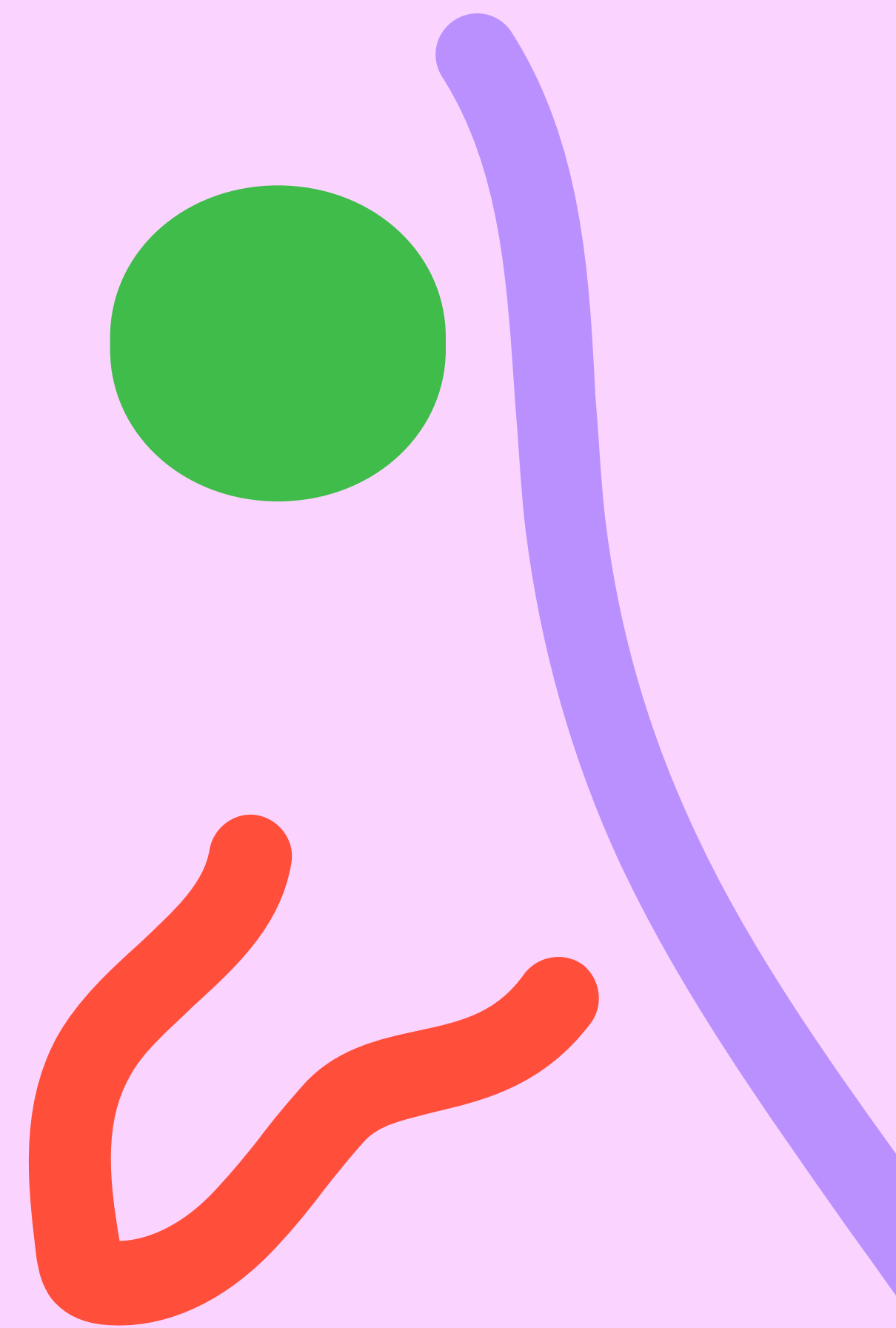


Nadácia Milana Šimečku

Obsah

	O nás	5
	Vedieť nestačí	13
Spoločnosť pre všetkých		28
	[fjúžn]	39
Inštitucionálne projekty		54
	Financie	57
	Partneri	65

Nadácia Milana Šimečku



Želáme si spoločnosť, ktorá si pamätá, oceňuje rozmanitosť a umožňuje rozvoj každého človeka.

Veríme, že vďaka rešpektovaniu rozmanitosti dokážeme naplno využiť potenciál nás všetkých. Preto vzdelávame a podporujeme žiačky a študentov, učiteľov a učiteľky, zamestnancov či zamestnankyne samosprávy a verejnosť. K zložitým problémom pristupujeme citlivo, s rešpektom a systematicky, pričom zohľadňujeme potreby komunit aj jednotlivcov. V súčasnosti rozvíjame v nadácii tri programy: Vedieť nestačí, [fjúžn] a Spoločnosť pre všetkých.

Správna rada

predsedníčka správnej rady	Monika Vrzgulová
revízorka	Martina Felix Maženská
členovia správnej rady	Martin Bútora
	Andrej Findor
	Peter Šimečka
	Peter Tatár
	Eva Salnerová
	Ingrid Vagačová-Antalová

Tím nadácie

riaditeľka a štatutárka



Veronika Fishbone Vlčková

finančná manažérka



Eva Múčková

office asistentka



Elisabeth Distlerová

office asistentka



Petra Martincová

Tím nadácie: program Vedieť nestačí

projektová manažérka



Zuzana Brišáková

projektová manažérka



Kristína Grečková

Tím nadácie: program Spoločnosť pre všetkých

projektová manažérka



Zuza Bošelová

projektová koordinátorka



Vlasta Paholíková

projektová asistentka



Zuzana Poláková

projektová koordinátorka



Anna Draľová

Tím nadácie: program [fjúžn]

manažér festivalu



Martin Brix

komunitná manažérka



Lucia Talajová

PR manažérka, editorka magazínu fjúžn



Ivana Kohútková

Tím nadácie

špecialistka sociálnych sietí



Katarína Makara

špecialistka sociálnych sietí



Laura Blažeková

PR manažérka



Elena Senková (na materskej)

Tím nadácie: externí spolupracovníci

Koordinátor projektu Stories that Move



Peter Drál'

Vediet' nestačí

Pomocou vzdelávacích programov rozvíjame učiteľov a študentov tak, aby vedeli reagovať na rozmanitosť v minulosti a v súčasnosti.

Venujeme sa postojovému vzdelávaniu v témach identity, rozmanitosti, diskriminácie, extrémizmu, ako aj vzdelávaniu o totalitných režimoch. Uvedomujeme si predsudky, ktoré všetci máme. Pracujeme s nimi tak, aby neprerástli do nenávisťi. Našu prácu staviame na princípoch pamäte, rozmanitosti a inklúzie.

Pamäťové vzdelávanie

Pamäť je jedným zo základných pilierov vzdelávacích aktivít Nadácie Milana Šimečku. Je pre nás dôležité si pripomínať príbehy minulosti, porozumieť im a spoločne tvoriť spoločnosť, ktorá odmieta predsudky, diskrimináciu a akékoľvek prejavy nenávisti voči ľuďom.

V roku 2024 sme zrealizovali rôzne podujatia zamerané na podporu pamäťového vzdelávania vo vyučovaní. Uskutočnili sme sériu webinárov, zorganizovali sme prezenčné tréningy v Bratislave a Košiciach, odviedli sme workshopy realizované počas učiteľskej konferencie Učíme pre život v Poprade, v rámci predmetu Historická veda a dejepis v dimenziách 21. storočia na Katedre slovenských dejín Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, ale tiež v rámci Letní školy badateľskej výuky v Prahe. Taktiež sme sa zúčastnili dvoch medzinárodných stretnutí vo Viedni zameraných na tému Holokaust (Multiperspectivity in Challenging Times – MuREM Workshop, Teaching about the Roma Genocide).

Pamäťové vzdelávanie

Najväčším úspechom týchto snáh bola príprava a realizácia letnej učiteľskej konferencie Smútok a radosť z dejín a vytvorenie metodickéj príručky Ako učiť o smútku a radosť z dejín? Hlavným cieľom týchto aktivít bolo predstaviť účastníkom koncept pamäťového vzdelávania a rozvíjať ich pedagogické kompetencie v oblasti výučby dejín 20. storočia a spoločenských fenoménov aktuálnych aj dnes (diskriminácia, predsudky, nenávisťné postoje, obmedzovanie ľudských práv,...). V rámci podujatí sme predstavovali rôzne inovatívne prístupy a metodiky, ktoré využívajú pamäťové vzdelávanie, rozvíjajú kritické myslenie a formujú postoje u žiakov a žiačok.

Pamäťové vzdelávanie

250

Účastníčok a účastníkov

9

podujatí

1

metodická príručka

Vedieť nestačí



Tréningy interkultúrneho vzdelávania

V roku 2018 - 2021 sme viedli projekt Rozmanité školy. Pedagógom ZŠ a prvých ročníkov osemročných gymnázií sme v ňom ponúkali možnosť získať pedagogické zručnosti, metódy a materiály v oblasti interkultúrneho vzdelávania na osobnostnom prístupe. To sa zameriava na individuálnu skúsenosť každého žiaka. Aktivity projektu sú o vnímaní rozmanitého sveta okolo, o vedomej práci s vlastnými predsudkami. Zároveň prináša do triedy aktivizujúce metódy na lepšie spoznávanie a budovanie vzájomnej dôvery. Informácie, čo projekt školám priniesol a o prístupe v projekte sa dozviete vo videách.

Tréningy interkultúrneho vzdelávania

V roku 2024 sme na tento projekt nadviazali realizáciou workshopov interkultúrneho vzdelávania pre budúce učiteľky a učiteľov etickej a občianskej výchovy. Cieľom týchto workshopov bolo ponúknuť možnosti ako zapájať tému rozmanitosti do vyučovacieho procesu s využitím neformálneho vzdelávania (Farebná škola, Stories that Move, Príbehmi proti predsudkom,...), pomáhať budúcim učiteľom rozvíjať sociálne a komunikačné zručnosti a kompetencie potrebné pri práci s rozmanitosťou – tvorba bezpečného a dôveryhodného priestoru pre študentov a študentky, citlivá reflexia postojov študentov a študentiek k rozmanitosti, zmierňovanie predsudkov medzi študentmi a študentkami, podpora otvorenej komunikácie, oceňovanie rozmanitej spoločnosti či podpora zraniteľných skupín.

Tréningy interkultúrneho vzdelávania

41

budúcich učiteliek a učiteľov

1

mesto: Bratislava

1

zapojená škola: Pedagogická fakulta UK
BA

5

prezenčných workshopov s využitím
vzdelávacích nástrojov NMŠ

Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

Medzinárodný projekt putovnej výstavy predstavuje témy diskriminácie a predsudkov na životnom príbehu Anny Frankovej. Výstavou sprevádzajú svojich rovesníkov stredoškolskí žiaci a žiačky. Projekt ponúkame školám od roku 2005.

Obsah výstavy sprostredkúva životný príbeh Anny Frankovej, ktorá sa spolu so svojou rodinou ukrývala pred nacistickým prenasledovaním v tajných priestoroch domu v Amsterdame. Jednotlivé panely výstavy zasadzujú Annin príbeh do kontextu Druhej svetovej vojny a genocídy židovského obyvateľstva. Druhá časť výstavy prepája minulosť a súčasnosť a predstavuje príbehy dnešných mladých ľudí a ich skúsenosti s diskrimináciou a predsudkami. Viac sa o projekte dozviete v [reportáži](#) z Gymnázia Viliama Paulinyho -Tótha v Martine

Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

Výstavou sprevádzajú svojich rovesníkov a verejnosť samotní žiaci a žiačky, ktorí absolvujú 2-dňové školenie. Počas neho získajú všeobecný prehľad o dejinách druhej svetovej vojny a holokauste. Zároveň zlepšujú svoje komunikačné a argumentačné zručnosti, učia sa vystupovať pred ľuďmi a kriticky myslieť. Výstavu sa nám v roku 2024 podarilo zrealizovať aj v ďalších školách v Bratislave, Tvrdošíne, Žiline, Martine, Nitre, Zvolene, Rimavskej Sobote a Žiari nad Hronom.

„Prípravný seminár o Anne Frankovej sa mi veľmi páčil. Bol pre mňa obohacujúci vo viacerých smeroch, či už z historickej stránky alebo súčasnej. Prepojenie týchto dvoch období bolo veľmi pekne spracované a vošlo človeku až pod kožu. Tým, že som sa stala lektorkou výstavy, získala som mnoho ďalších skúseností do budúcnosti.“ (Sarah, Spojená škola Nižná)

Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej

108

študentiek a študentov sprevádzajúcich
výstavou

8

zapojených škôl z celého Slovenska

4 100

študentiek a študentov, pedagogičiek a
pedagógov navštívilo výstavu

Vedieť nestačí



IWalk

IWalk je výnimočný formát historickej prehliadky mesta spojený s prehrávaním audiovizuálnych svedectiev ľudí, ktorí prežili holokaust. Cieľom je priblížiť študentom a študentkám udalosti a okolnosti, ktoré sa odohrávali na miestach, ktoré dôverne poznajú a ktorými denne prechádzajú.

IWalk otvára možnosti ako prepojiť minulosť a súčasnosť. Vzdeláva študentov i verejnosť o témach diskriminácie, ľudských práv a genocíde. Využíva videosvedectvá, prepája príbehy a históriu so špecifickými miestami holokaustu. Vďaka aplikácii IWalk a spracovaniu viac ako 50 prechádzok sa dokážeme preniesť do 30. a 40. rokov 20. storočia v 8 krajinách. Na Slovensku sú to mestá Košice a Bratislavy, kde spoznávame príbehy pamätníkov a prepájame ich so súčasnosťou.

Vzdelávací nástroj, určený predovšetkým pre žiakov a žiačky posledných ročníkov základných škôl a stredných škôl, vytvorila Nadácia Šoa Univerzity v Južnej Kalifornii (USC Shoah Foundation) v spolupráci s partnermi. Na Slovensku projekt zastrešuje Nadácia Milana Šimečku. V roku 2024 sa nám podarilo vytvoriť novú interaktívnu prehliadku v Banskej Bystrici.

IWalk

3

prechádzky v meste Bratislava

1

virtuálna prechádzky ulicami mesta
Banská Bystrica

90

účastníčok a účastníkov

3

mestá: Bratislava, Košice, Banská
Bystrica

**Spoločnosť pre
všetkých**

V programe Spoločnosť pre všetkých, podporujeme samosprávy, školy a iné inštitúcie, aby dokázali reagovať na rôznorodosť ľudí, reflektovali ich potreby a mysleli pritom na všetkých. Podpora má formu spoluprác, v ktorých ponúkame adresnosť s poukazovaním na prenositeľné skúsenosti a modely súdržného spolužitia. Podporné aktivity nastavujeme v diskusii s partnerskými organizáciami na základe výskumných zistení tak, aby zodpovedali ich potrebám

Podpora inkluzívnej praxe na lokálnej úrovni

Vďaka strategickému partnerstvu s organizáciou Porticus rozvíjame v programe koncept podpory inkluzívnej praxe v školách a samosprávach. V prebiehajúcom projekte Podpora inkluzívnej praxe v školách a samosprávach sme testovali metodologický nástroj Mapovanie inkluzívnej praxe v školách a samosprávach, ktorý nám umožňuje sledovať, ako samosprávy prijímajú potrebné inkluzívne opatrenia a ako prebiehajú procesy inklúzie na miestnej úrovni.

Prostredníctvom výskumných rozhovorov a fokusových skupín sa snažíme porozumieť, akým spôsobom samosprávy na Slovensku reagujú na rozmanité potreby svojich obyvateľov a obyvateľiek a školy na rozmanité potreby svojich žiačok a žiakov. Domnievame sa, že takáto reflexia prispeje k rozvoju inkluzívnych samospráv a škôl, teda obcí a škôl pre všetkých

Podpora inkluzívnej praxe na lokálnej úrovni

Projekt má dve fázy:

- výskumnú, počas ktorej formou individuálnych a skupinových rozhovorov mapujeme, ako je vnímaná sociálna rozmanitosť, kvalita života pre rôzne skupiny a aké sú existujúce bariéry a podporné mechanizmy inkluzívnej praxe v jednotlivých školách a samosprávach
- intervenčnú, počas ktorej reflektujeme so spolupracujúcimi školami a samosprávami zistenia výskumu a na základe toho nastavujeme podporné aktivity podľa ich preferencií.

Samosprávam a školám prinášajú výskumné zistenia obraz o podporných mechanizmoch a naopak, bariérach rozvoja inkluzívnej praxe a následnú, na mieru šitú podpornú aktivitu, ktorá reaguje na zistenia a ktorá ich podporí v úsilí vytvárať prijímajúce prostredie otvorené všetkým. Takýmito intervenciami sú facilitovanie tvorby vízie a akčných plánov pre školy, exkurzie do škôl, ktoré inkluzívne procesy dlhoročne implementujú alebo diskusie, prepájajúce rôznych aktérov na lokálnej úrovni.

Podpora inkluzívnej praxe na lokálnej úrovni

V priebehu roka 2023 sme v spolupráci so 6 samosprávami a 9 školami v rámci stredného, západného aj východného Slovenska zrealizovali 28 fokusových skupín a 24 individuálnych rozhovorov. V roku 2024 sme pracovali na ich prepise a analýze, ktorú sme následne s návrhy riešení odprezentovali školám

Zorganizovali sme exkurzie do školy v meste, kde samospráva iniciovala v spolupráci so školami významné desegregačné opatrenia s komplexnou podporou, facilitovali sme pobytové stretnutie školy s tvorbou vízie a nastavovaním procesu zmeny, pripravili sme verejnú diskusiu o inkluzívnom a participatívnom nastavovaní procesov v samospráve.

Společnost pro všechny



V rozhovoroch sme sa zameriavali na témy, ktoré sme identifikovali ako kľúčové pri mapovaní inkluzívnej praxe:

V prípade samospráv

- Kvalita života
- Medziludské vzťahy s ohľadom na štruktúru obyvateľstva
- Verejný priestor (verejné priestory a ich prístupnosť verejnosti)
- Komunikácia so samosprávou (komunikácia samosprávy s obyvateľstvom)
- Služby (služby poskytované samosprávou a ich fungovanie)
- Participácia a verejné politiky (východiskové dokumenty a tvorba strategických dokumentov)

V prípade škôl

- Hodnoty a reputácia školy
- Vzťahy v škole
- Vzdelávanie žiakov s rozmanitými potrebami
- Prax v škole
- Rozhodovanie v škole

“Prínosom je, že deti sa učia vlastne samy od seba vďaka rozmanitosti vnímať toho človeka ako človeka, a nie iba ako nejaký vnem, kus papiera alebo iba nejakú telesnú schránku. Že im to pomáha možno do ďalšieho života. A dúfam, že aj tým dospelým, ktorí sú pri nich. Za mňa je to taký rozvoj ľudskosti.“ (z diskusie s odbornými zamestnancami v škole)

„Ja si myslím, že už aj táto diskusia je sociálna inklúzia (...) Pozeráme sa jeden na druhého trošku inak. Chápeme jeden druhého inak. Sme k sebe milí. Neútočili sme na seba. Tiež by som len povedal, že je potrebné, aby ľudia počúvali tých druhých. Ak vieme počúvať, naučíme sa veľa. Ak vieme počúvať, urobíme dobré veci. A je to o tom, že nielen počúvať, ale aj rešpektovať. Podporovať sa navzájom, lebo nie každý je lekár, nie každý je, ja neviem, vysokoškolák. Každý na tomto svete je dôležitý, ale ide o to, žeby sme boli ľudskí k sebe.“ (z fokusovej skupiny zástupcov občianskej spoločnosti v samospráve)

Places to Grow – A Catalyst for Excellence in Early Childhood Development

V rámci partnerstiev organizácie Porticus je nadácia súčasťou platformy Places to Grow, ktorá metodicky aj finančne zastrešuje organizácie podporujúce rozvoj raného detstva v Česku, Maďarsku a na Slovensku. V priebehu roka sme sa zapojili do viacerých spoluprác, medzi ktoré patrí založenie a naša účasť v slovenskej platforme na podporu vývinu v ranom detstve Od perinky, spolupráca v projekte koordinácie služieb ranej starostlivosti v Jelšave alebo účasť na cykle webinárov.

Výskumnícky sme sa podieľali na prvej fáze projektu "To get together" – spoločné zachovávanie živého dedičstva Ukrajiny, zastrešovali sme meranie dopadu pre program Putovná výstava Nechajte ma byť takou, aká som - Životný príbeh Anny Frankovej, zúčastňovali sme sa pracovných skupín na národnej úrovni



Na konci mája sme pre naše spolupracujúce školy zorganizovali exkurziu do českej ZŠJN Krnov, ktorá funguje na princípoch inklúzie a je kultúrne a spoločensky blízka slovenskému prostrediu. Na exkurzii sme boli so štyrmi základnými školami Základná škola, Vendelína Javorku 32, ZŠ Východná 9 Trenčín, ZŠ s MŠ Riazanská Bratislava a ZŠ s MŠ Veľké Leváre.



[fjúžn]

dáva hlas cudzincom, migrantom a utečencom
prezentuje kultúru a život nových menšín
vytvára príležitosti na stretávanie
ukazuje rozmanitosť Slovenska
scitlivuje verejnosť
búra predsudky
spája

[fjúžn] je príležitosťou na vzájomné spoznávanie ľudí, ktorí síce pochádzajú z iných krajín, ale sú neoddeliteľnou súčasťou našej krajiny. Spoločne môžeme spoznávať svet, ktorý máme doma cez aktivity ako Festival [fjúžn] v Bratislave, [fjúžn] na cestách, [fjúžn] walks, podujatie k Svetovému dňu utečencov, portál www.fjuzn.sk, festivalový magazín a iné komunitné aktivity počas roka.

Festival [fjúžn]

[fjúžn] je multižánrový festival, ktorý prináša atmosféru z celého sveta a dáva priestor na spoznávanie sa s cudzincami žijúcimi u nás. Slováci dlhodobo nepovažujú cudzincov za prínos pre našu spoločnosť. Tento názor vychádza z predsudkov, ktoré sú v našej spoločnosti dlhodobo zakorenené. My vieme, že opak je pravdou. Preto spolu s cudzincami žijúcimi u nás pripravujeme festival plný koncertov, divadelných predstavení, výstav, diskusií a komunitných podujatí. Veríme, že najrýchlejšia cesta k zbaveniu sa predsudkov je osobná skúsenosť a zážitok. Na Slovensku totiž žije vyše 280-tisíc cudzincov a cudziniiek, pre ktorých sa táto krajina stala domovom. Na festivale je možné spoznať niektorých z nich.

Festival [fjúžn] 2024

8+
dní

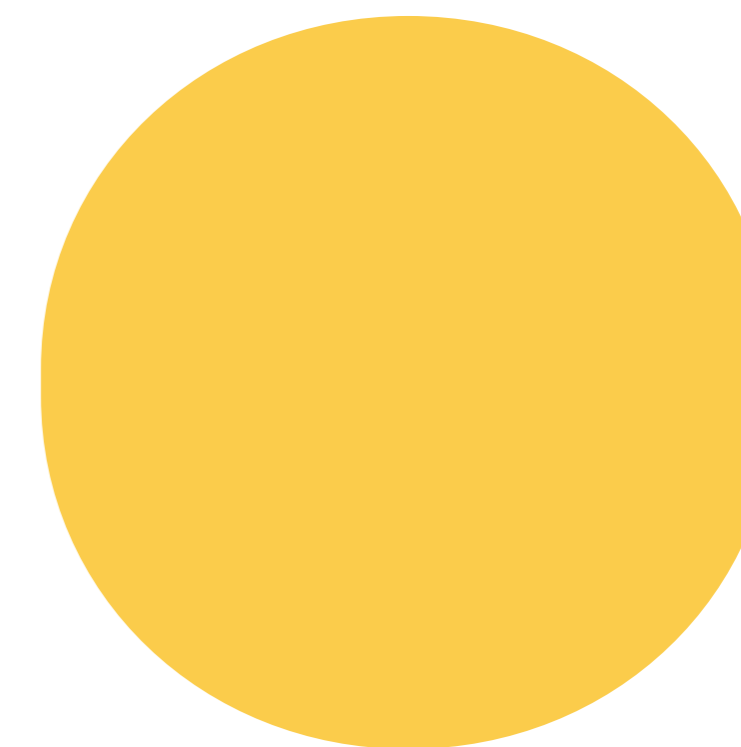
23+
podujatí

9350+
návštevníčok a návštevníkov

175+
účinkujúcich

34+
krajín pôvodu

45+
spolupracujúcich organizácii



[fjúžn]



[fjúžn] na cestách

Séria 4 multižánrových podujatí mimo Bratislavu, počas ktorých sme pripravili pre verejnosť viacero kultúrnych a umeleckých aktivít (napr. koncerty, výstavy, literárne stretnutia, diskusie, workshopy, neformálne a komunitné stretnutia). Výstupom boli komponované podujatia, zložené z viacerých aktivít, do ktorých boli zapojení lokálni hostia (cudzinci, ľudia s cudzineckým pôvodom, hostia venujúci sa alebo reflektujúci tému migrácie).

[fjúžn] na cestách

Reagujeme na potrebu rozširovania povedomia o nových menšinách žijúcich na Slovensku a tiež na potrebu posilňovať, podporovať a spolupracovať s miestnymi komunitami v ďalších mestách po celom Slovensku. [fjúžn] na cestách je séria kultúrno-vzdelávacích podujatí v mestách po celej SR. Vďaka projektu [fjúžn] na cestách mali obyvatelia rôznych miest šancu spoznávať svet, ktorý máme doma. Ale aj naopak. Cudzinci z rôznych lokalít Slovenska dostali hlas vo verejnom a online prostredí a priestor na realizáciu.

V roku 2024 sme zorganizovali 4 podujatia, z toho 2 v spolupráci s veľkými festivalmi (66 Hodín, FRAJ). S využitím ich dosahu sme do programu zapojených cudzincov mohli predstaviť širšiemu (festivalovému) publiku, ktoré by sa k ich tvorbe pravdepodobne nedostali. Projekt bol zameraný na budovanie otvorenej a inkluzívnej demokratickej spoločnosti a búranie bariér medzi cudzincami a väčšinovým obyvateľstvom. Zároveň sme tým posilnili hlas cudzincov a sprítomnili ich

[fjúžn] na cestách 2024

4

miesta: Rimavská Sobota, Smolník,
Banská Štiavnica, Trnava

9

dní

2

festivaly : 66 Hodín a FRAJ

7 800+

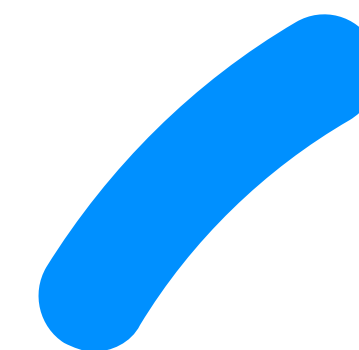
návštevníčok a návštevníkov

Magazín a web [fjúžn]

Magazín FJÚŽN sa venuje mapovaniu rozmanitosti na Slovensku. Ambíciou projektu je priniesť texty mapujúce nielen problematiku kultúrneho dialógu a kultúrnej rozmanitosti na Slovensku, ale aj problematiku inklúzie a rôznych aspektov života menšín, cudziniiek, migrantov či utečenkýn. Magazín je súčasťou festivalu [fjúžn] a texty postupne publikujeme aj na portály fjúžn.sk

fjúžn.sk je portál Nadácie Milana Šimečku o nových menšinách, cudzincoch a cudzinkách a ďalších minoritných skupinách, ktoré tvoria rozmanitú spoločnosť. Publikujeme rôzne príbehy o ľuďoch, ktorí majú korene v zahraničí, ale Slovensko je už ich domovom. Chceme prezentovať hlasy v spoločnosti, ktoré je málo počuť, no sú integrálnou súčasťou našej spoločnosti. V prevažne negatívnej atmosfére, ktorú okolo seba vytvára slovo migrácia prinášame hlbšie nahliadnutie do tejto komplexnej témy.

Magazín a web [fjúžn]



21 000

zobrazení

112

stranový magazín

53

publikovaných článkov na fjúžn.sk

900

kusový náklad

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod

Každoročne si pripomíname odvahu a silu tých, ktorí boli nútení opustiť svoje domovy a hľadať bezpečie v iných krajinách. Solidaritu s ľuďmi na úteku vyjadrujeme dáždnikovým pochodom. Podobné pochody sa konajú vo všetkých svetových metropolách.

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod sme v roku 2024 začali zhromaždením na Primaciálnom námestí. Odtiaľ sme vyrazili cez mesto na Tyršák, kde sme pripravili rozmanitý, multižánrový program pre všetkých. Svetový deň utečencov pripravujeme s našimi partnermi UNHCR a SHR.

Svetový deň utečencov a Dáždnikový pochod

20

komunit a organizícií

6

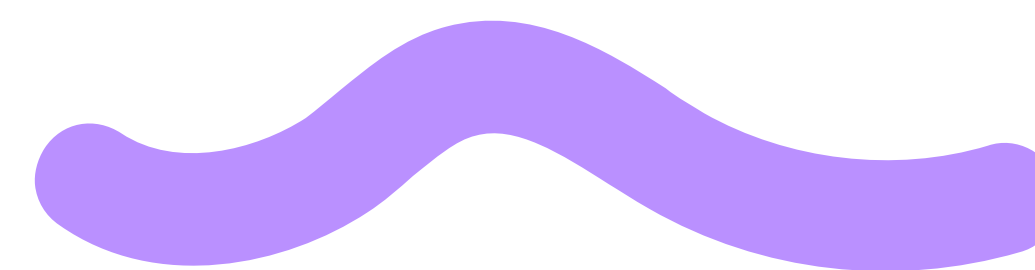
umeleckých vystúpení na pódiu

3

výstavy

600+

návštevníčok a návštevníkov



Cudzinecké aktivity v Starom Lýceu

V spolupráci s ECAV a PUNKT sme sme pomohli komunitám cudzincov zorganizovať aktivity, ktoré si sami navrhli a pripravili. V rámci tohto projektu sme zorganizovali sériu siedmich kinovečerov v spolupráci s cudzineckou komunitou Horovod a ďalších 6 kultúrno-komunitných aktivít (workshopov, performancií) s komunitami z Ukrajiny, Francúzska, Jamajky a Iránu.

Cudzinecké aktivity v Starom Lýceu

11

aktivít vytvorených cudzineckými komunitami

53

zapojených ľudí s cudzineckým pôvodom

225

návštevníčok a návštevníkov

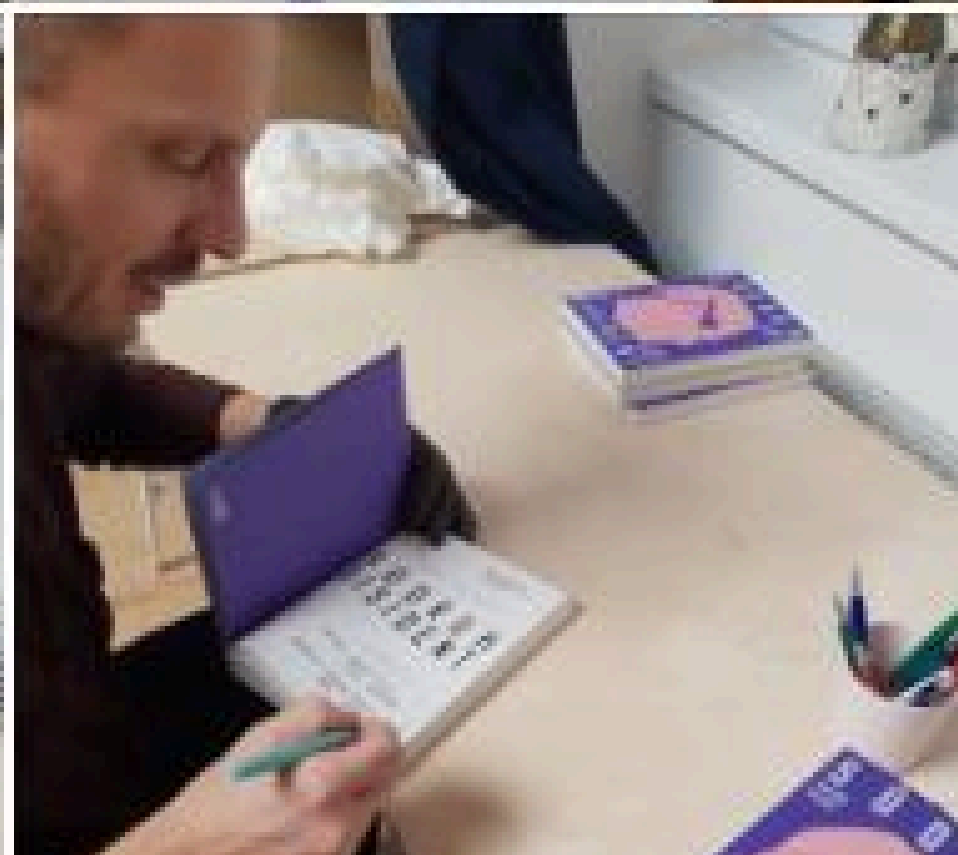
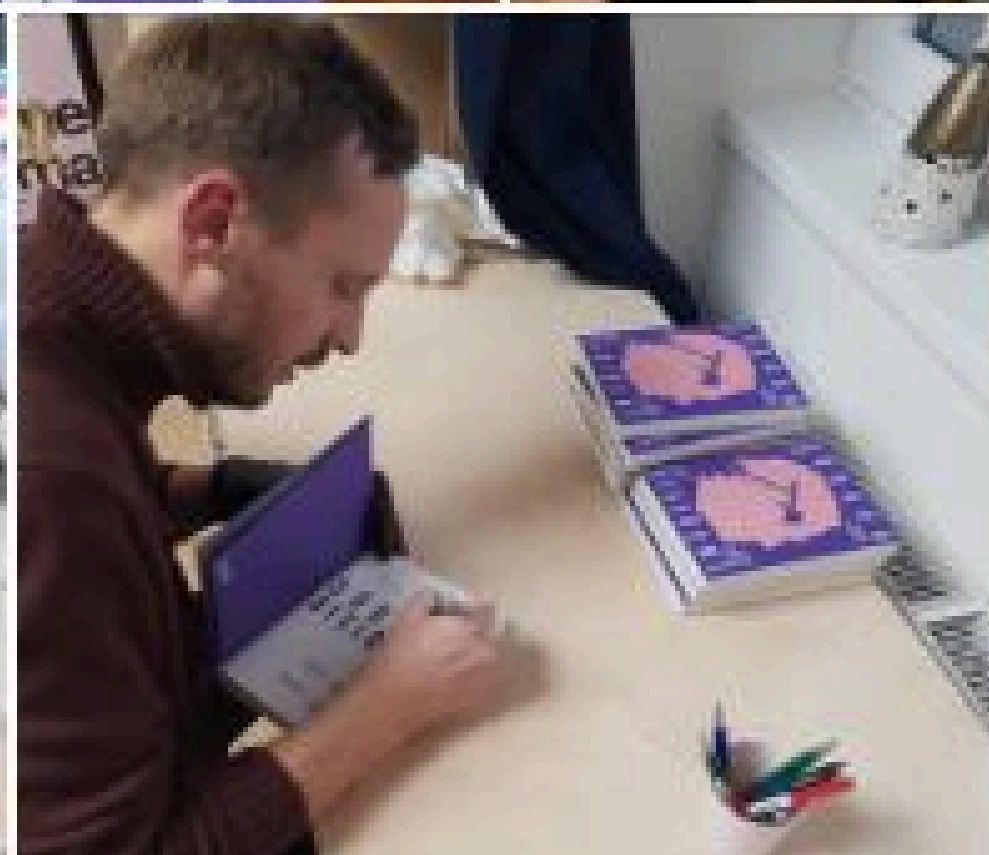
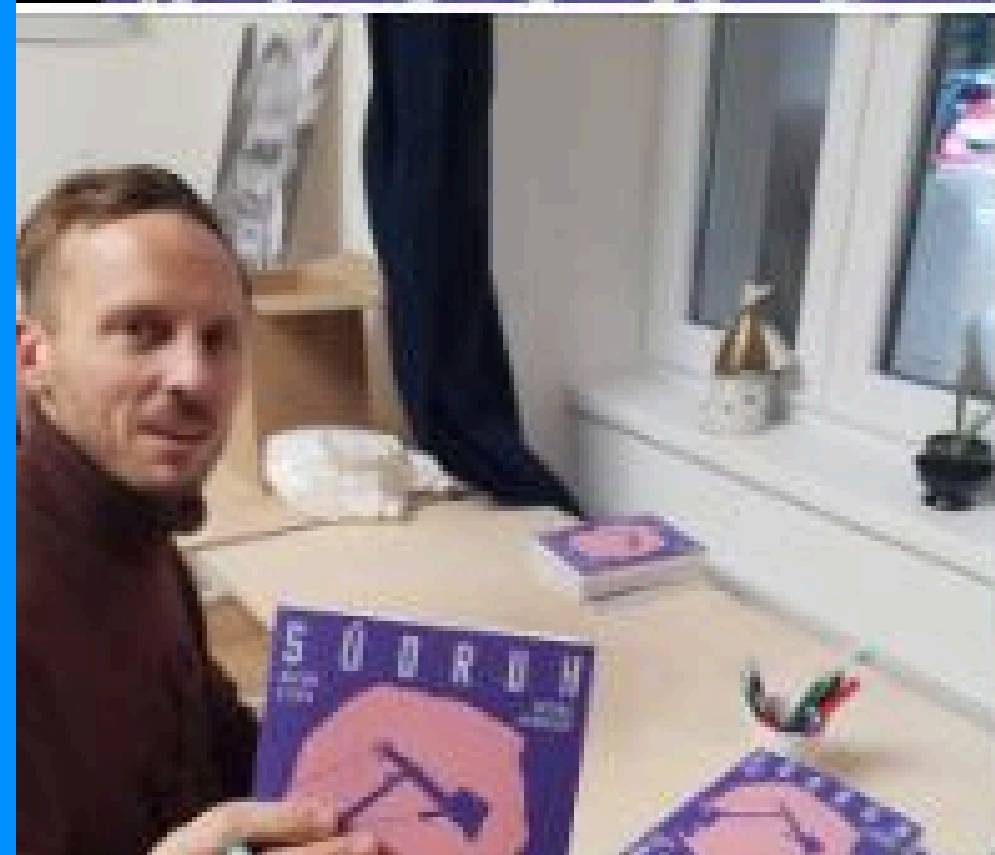
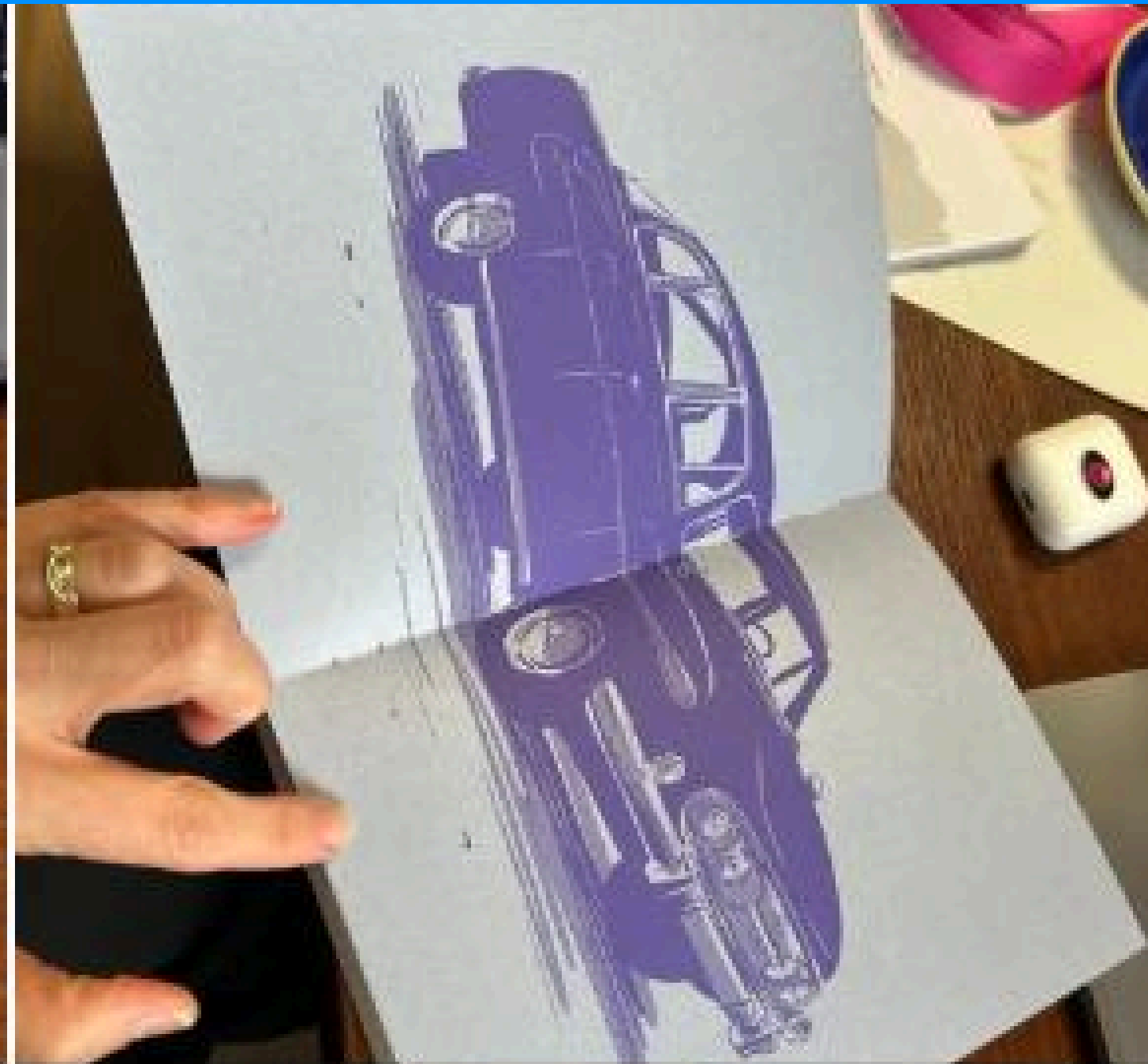
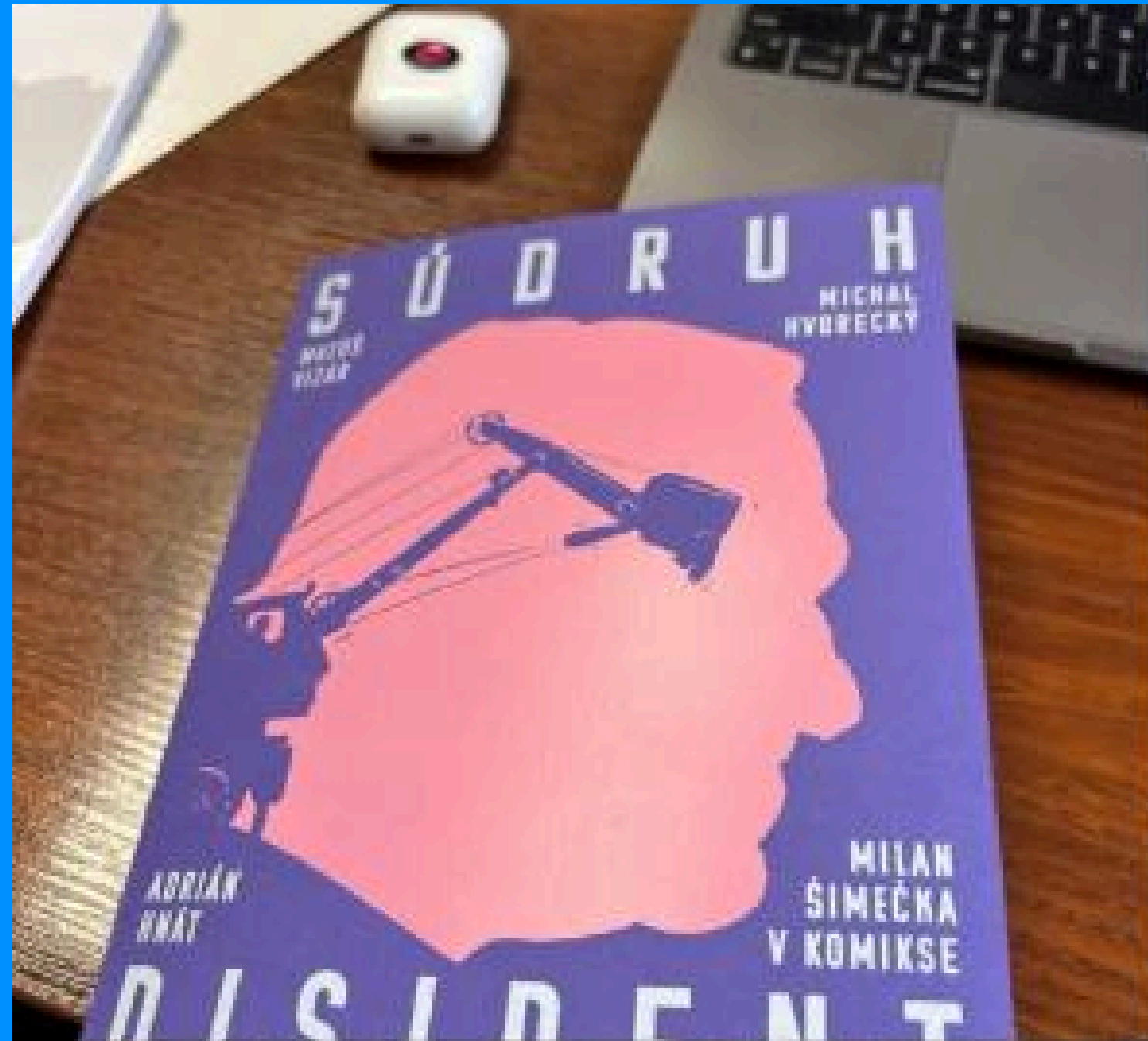
Inštitucionálne projekty

Súdruh disident: pravdivý komiks o Milanovi Šimečkovi

Milan Šimečka napísal inšpiratívne knihy a eseje, ktoré sa zaoberali slobodou, utópiami a predstavami o lepšom fungovaní spoločnosti. Jeho myšlienky sú aktuálne dodnes a preto sme sa rozhodli osloviť známych autorov Michala Hvoreckého a Matúša Vizára, aby nám jeho myšlienky pomohli pretaviť do pútavého formátu komiksu.

Komiks o jeho živote a dielach vyšiel v októbri 2024. Tento čierno-biely komiks zachytáva obdobie 80-tych rokov, počas ktorých bol Milan Šimečka 13 mesiacov bezdôvodne vo väzení. Veríme, že jeho príbeh môže inšpirovať aj dnešnú generáciu a pomôže chápať súvislosti nielen minulosti ale aj súčasnosti.

Inštitucionálne projekty



Financie

Prehľad príjmov podľa zdrojov a pôvodu

	Výnosy	spolu v EUR
Tržby z predaja služieb	1 050	
Tržby z predaja materiálu	19073,03	
Aktivácia materiálu a tovaru	790,03	
Platby za odpísané pohľadávky	-	
Kurzové zisky	566,74	
Iné ostatné výnosy	45 122,46	
Príspevky z podielu zaplatenej dane	4 090,60	
Príspevky prijaté od právnických osôb	252 659,72	
Príspevky prijaté od fyzických osôb	3 193,30	
Dotácie	133 768,77	
SPOLU		460 314,67 €

Prehľad o darcoch, ak hodnota darov alebo výška prostriedkov od toho istého darcu presahuje 331 eur

	Prijaté dary	spolu v EUR
Nadácia Slovenskej sporiteľne		17 000
Nadácia Slovenskej sporiteľne		6 000
Slovenská akademická asociácia pre medzinárodnú spoluprácu		400
Rudolf Hrivík		1 000
Gregory Fabian		500

Prehľad o fyzických osobách a právnických osobách, ktorým nadácia poskytla prostriedky na verejnoprospešný účel, na ktorý bola nadácia založená, a informácia, akým spôsobom sa tieto prostriedky použili

Nadácia v roku 2024 neposkytla fyzickým ani právnickým osobám prostriedky na verejnoprospešný účel.

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

	Náklady	spolu v EUR
Spotreba materiálu		3 037,69
Spotreba energie		1 633,15
Opravy a udržiavanie		-
Cestovné		1 986,79
Náklady na reprezentáciu		-
Ostatné služby		237 656,10
Mzdové náklady		99 526,19
Zákonné sociálne a zdravotné poistenie		35 967,35
Zákonné sociálne náklady		5 758,45

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

	Náklady	spolu v EUR
Ostatné dane a poplatky		149,50
Zmluvné pokuty a penále		117
Ostatné pokuty a penále		6 383,42
Úroky		-
Kurzové straty		246,32
Dary		15 095,25
Osobitné náklady		17 466,80
Iné ostatné náklady		6 573,55
Tvorba fondov		-

Celkové výdavky v členení na výdavky podľa jednotlivých druhov činností nadácie

	Náklady	spolu v EUR
Odpisy dlhodobého nehmotného a hmotného majetku	-	
Poskytnuté príspevky iným účtovným jednotkám	-	
Poskytnuté príspevky fyzickým osobám (dary)	-	
Daň z príjmov	-	
	SPOLU	431 597,56

Ďalšie informácie podľa Zákona č. 34/2002 Z. z. O nadáciách

V hodnotenom období nenastali zmeny vykonané v nadačnej listine a v zložení orgánov.

Správkyňi nadácie nebola za výkon funkcie udelená žiadna odmena.

Nadácia nemá zriadené žiadne nadačné fondy.

Správna rada neurčila žiadne ďalšie údaje do výročnej správy.

Partneri

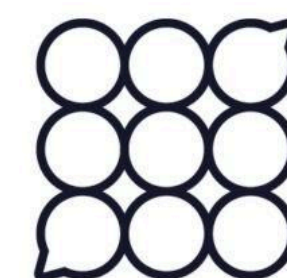
Za finančnú podporu v roku 2024 ďakujeme:



Funded by:



on the basis of a decision of the Bundestag



Za spoluprácu v roku 2024 ďakujeme:

A4 – priestor súčasnej kultúry
ActofKAA Student Theatre
Agentúra
Ambrela
ARABESKA
ARYAZA
Artforum
Ateliér Svetlák
Focus
Bahájske spoločenstvo
Biela noc
Bratislavské kultúrne a
informačné stredisko
Bro#4
Centrum pre výskum etnicity a
kultúry
Cirkevný zbor ECAV Bratislava
Staré Mesto
ČirKusKus
Čerstvé Ovocie

Čoje
Divadlo bez domova
DIW print
Dobrý trh
EDUdrama
Emil
European Solidarity Corps
Eurovea
FAQ
Funnylicious Theater
Filozofická fakulta Karlovej
univerzity v Prahe
Francúzsky inštitút na Slovensku
Fakulta architektúry a dizajnu STU
Galéria Svätoplukova 29
Goetheho inštitút
GoOut
Horovod
ICORN - International Cities of
Refuge

Network
Institút Tereziánske iniciatívy
ISAC - International Society for Arts and
Culture
Islamská nadácia na Slovensku
Joke's On You
Káčečko
Katedra slovenských dejín FF UK
v Bratislave
Katedra etickej a občianskej
výchovy PdF UK v Bratislave
Kino Film Europe
Konektiv
Liga za ľudské práva
literarnyklub.sk
Magnificent Picnic
Mäss
Mäsokombinát
MEZCALLI
Múzeum obetí komunizmu
Múzeum SNP

Za spoluprácu v roku 2024 ďakujeme:

National Democratic Institute
Nedeľná ukrajinská škola v
Bratislave
NEXT Festival
Nová Cvernovka
Prügerka
päť & pól
Pistoriho palác – Staromestské
centrum kultúry a vzdelávania
Ponitrianske múzeum v Nitre
Punkt
Rakúske kultúrne fórum
Rómerov dom
Silent.sk
Slovenská humanitná rada
Slovenská národná galéria
Slovenské národné múzeum
Slovenská Tepláreň
Soupa Bistro
Spoločná cesta
Staromestská knižnica v
Bratislave

Slovenská národná galéria
Slovenské národné múzeum
Slovenská Tepláreň
Soupa Bistro
Spoločná cesta
Staromestská knižnica v Bratislave
Staromestské centrum kultúry a
vzdelávania - Školská 14
stará tržnica
Staré Lýceum
Story Nights
Superar Slovakia
Spare Parts Theater
SUBDECK
Teatro Colorato
THEATRAbratislava
The Chamber Choir
The International Bratislava
Ticho a spol.
Tyršák
Uhol_92

Ukraine-Slovakia SOS / SME
SPOLU
Understand Production
Úrad vysokého komisára OSN pre
utečencov
Ústav etnológie a sociálnej
antropológie SAV
Ústav sociálnej antropológie FSEV
UK v Bratislave
Vietnamské korene
Vydavateľstvo Absynt
Východoslovenská galéria
Woven
Zachor Foundation
Židovská náboženská obec v
Banskej Bystrici

... a všetkým spolupracujúcim
školám, samosprávam,
pedagógom a pedagogičkám,
študentom a študentkám

Osobitne ďakujeme za zapojenie sa komunitám, organizáciám a jednotlivcom z radov nových menšín a všetkým ostatným, ktorí robia festival [fjúžn] tým, čím je.

AVA
Človek v ohrození
Dobrovoľná civilná ochrana
HOROVOD
Hovorme spolu
International Organization for Migration IOM
International Society for Arts and Culture / Funnylicious Theater
Liga za duševné zdravie
Liga za ľudské práva
Mareena
Migračný úrad Ministerstva vnútra SR
Nedeľná ukrajinská škola v Bratislave
Oddelenie podpory pre ľudí s cudzineckým pôvodom Magistrátu Hl. mesta SR Bratislavy
Slovenská humanitná rada
THEATRABratislava
Ukraine-Slovakia SOS / SME SPOLU
UNHCR, the UN Refugee Agency
UNICEF Slovakia – Ukraine Refugee Response Office
Zhao Li

Za mediálnu spoluprácu v roku 2024 ďakujeme:

• RÁDIO DEVÍN

• RÁDIO_FM

rtv: ROZHLAS A TELEVÍZIA SLOVENSKA

› **aktuality.sk**



DENNÍK 

.**týždeň**

THE
SLOVAK SPECTATOR

SME

CITYLIFE.SK
ČO SA DEJE V BRATISLAVE A OKOLÍ

bigmedia
PREMIUM OUTDOOR

see&goTM
promotion - multimedia - internet

**B
K
S**
Bratislavské
kultúrne
a informačné
stredisko

NMŠ


Ďakujeme!